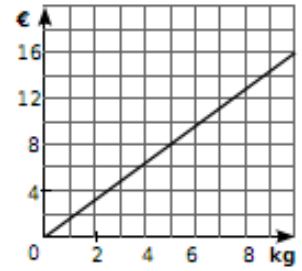


Énoncés

Exercice 13

Un épicier utilise le graphique ci-contre pour indiquer le prix de ses oranges aux clients.



1. Par rapport aux méthodes classiques des autres épiciers, cette technique curieuse a-t-elle des conséquences positives ou négatives pour les clients ?
2. Quel est le prix d'un kilogramme d'oranges chez cet épicier ?

Exercice 14

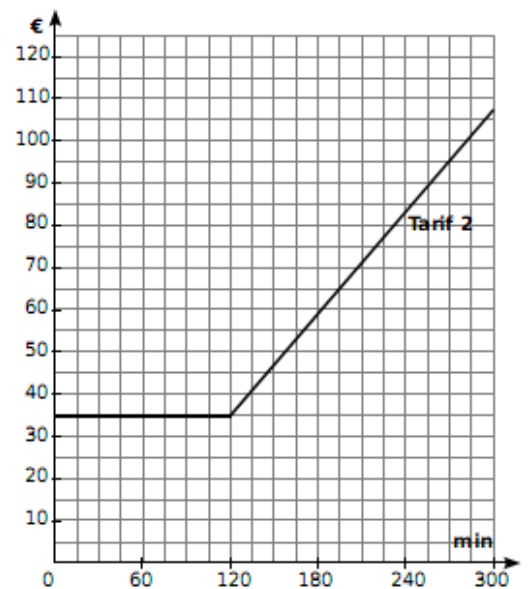
Un opérateur téléphonique propose les trois formules suivantes :

- Tarif 1 : 0,40 €/min sans abonnement
- Tarif 2 : 35 € d'abonnement pour un forfait de 2 h de communication puis 0,40 €/min au-delà du forfait
- Tarif 3 : 48 € d'abonnement pour 4h de communication puis 0,40 €/min au-delà

1. Compléter le tableau suivant.

Durée en minutes	60	150	200	250	300
Prix au tarif 1					
Prix au tarif 2					
Prix au tarif 3					

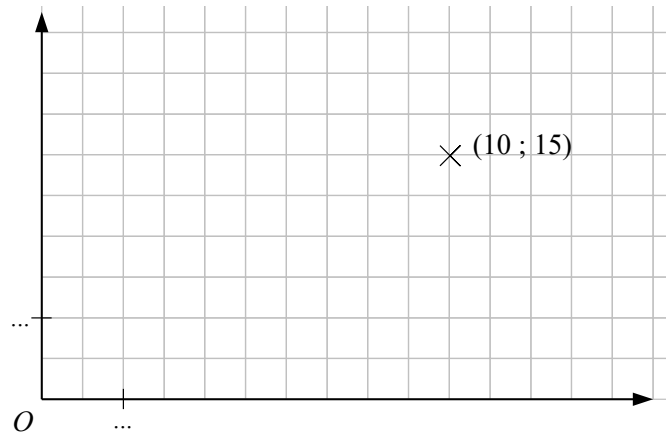
2. Le tarif 2 a été représenté sur le graphique ci-contre en noir. Représenter les tarifs 1 et 3, respectivement en bleu et en vert.
3. Pour quelle durée de communications vaut-il mieux souscrire au tarif 2 ?
4. Quel est le tarif le plus avantageux pour 210 minutes de communications ?
5. Quel(s) tarif(s) représente(nt) une situation de proportionnalité ? Justifier.



**Exercice 15**

Clélia n'a pas terminé la représentation graphique qu'elle souhaitait réaliser à partir d'une situation de proportionnalité.

Terminer son travail.



Corrigés

Exercice 13

1. Comme le graphique est une droite passant par l'origine du repère, alors le prix payé par le client est proportionnel à la masse d'oranges achetée et **personne n'est advantagé ni lésé** par cette méthode.

2. 5kg d'oranges correspondent à 8 €

1 kg d'oranges correspond à ? €

Un kilogramme d'oranges coûte  $\frac{8 \times 1}{5} = 1,6 \text{ €}$ .

Exercice 14

1.

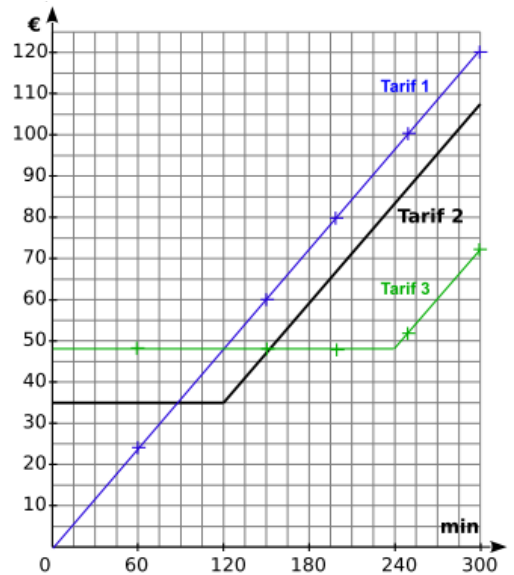
Durée en minutes	60	150	200	250	300
Prix au tarif 1	24	60	80	100	120
Prix au tarif 2	35	47	67	87	107
Prix au tarif 3	48	48	48	52	72

2. Voir ci-contre

3. Il vaut mieux souscrire au tarif 2 pour une durée **entre 90 et 150 min.**

4. Le tarif le plus avantageux pour 210 minutes de communications est le **tarif 3.**

5. Seul le **tarif 1** représente une situation proportionnelle car les points du graphique sont alignés avec l'origine.



Exercice 15

Clélia doit d'abord compléter les graduations des axes de façon régulière.

Comme il s'agit d'une situation de proportionnalité, alors on la représente par une droite passant par l'origine du repère.

